

Venerdì 27 settembre

## AKSAK PROJECT Nel senso del vento

Eloisa Manera, violino

Achille Meazzi, chitarra classica, oud, saz baglama, cello,  
harmonium indiano, kalimba

Nico Catacchio, contrabbasso

Nicola Mantovani, sax soprano e tenore, wind midi controller,  
harmonium indiano

Alberto Venturini, percussioni, clarinetto e clarinetto basso

Un lavoro che, ispirandosi al tema del vento, anzi del "buonvento" tanto caro a Claude Debussy ("Non ascoltare i consigli di nessuno, se non quelli del vento che passa e ci racconta la storia del mondo"), è caratterizzato dalla concomitante influenza di più generi musicali: l'ethno-world, il jazz ed il classico, oltre che dalle culture dell'area mediterranea, la grande "Agorà d'Acqua" cui appartengono molti degli strumenti musicali utilizzati da Aksak Project e dove Oriente e Occidente si incontrano nuovamente per dare vita ad altre e nuove alchimie tanto improbabili, quanto necessarie.



Direzione artistica  
**Roberto Codazzi**

Organizzazione  
*Assessorato alla Cultura del Comune di Cremona*  
*Museo Civico Ala Ponzone*

### PER INFORMAZIONI:

tel: 0372 407269

e.mail: [museo.alaponzone@comune.cremona.it](mailto:museo.alaponzone@comune.cremona.it)

<http://musei.comune.cremona.it>

### Biglietteria, Book-shop:

tel: 0372 803622

e.mail: [bookshopcr@gmail.com](mailto:bookshopcr@gmail.com)

### Biglietti :

15.00 € (7.00 € ingresso concerto e 8.00 € Happy Hour)

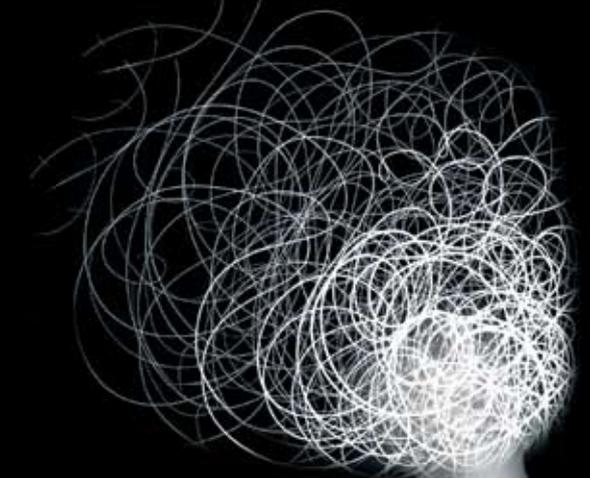


**L'HAPPY HOUR ha inizio alle ore 20.00**  
**I MUSEI RESTERANNO APERTI ALLE VISITE**  
**FINO ALLE ORE 23.00**

# L'ALTRO lato DEL VIOLINO

III edizione

*Happy hour in musica*  
*all' Ala Ponzone*



5 luglio - 27 settembre 2013  
ore 21.00

MUSEO CIVICO  
di CREMONA

grafica: E. Famè



Cremona liutaria  
patrimonio  
**Unesco**



Venerdì 5 luglio

## TANGO SPLEEN ORQUESTA

Mariano Speranza, pianoforte voce direzione  
Silvio Jara, chitarra  
Francesco Bruno, bandoneon  
Andrea Marras, violino  
Elena Luppi, viola  
Gian Luca Ravaglia, contrabbasso

"L'ensemble internazionale dei Tango Spleen ha strabiliato e intrattenuto fino a notte fonda". (Il Messaggero Perugia 2012)

"Tango Spleen Orquesta ha creato un'atmosfera seducente che ha coinvolto la platea in un viaggio sonoro e visivo attraverso l'Argentina." (LatinoAmericando 2012)

"Tutti pazzi per il Tango... Spleen" Il pubblico ha applaudito con foga questi musicisti pieni di talento che hanno scelto di parlare il linguaggio del tango in una chiave contemporanea, sospesa fra l'improvvisazione jazzistica e il rispetto della buona musica classica." (La Voce di Romagna 2011)

Martedì 30 luglio

## 2CELLOS In2ition

In programma brani tratti dal CD uscito a gennaio 2013 e dal primo CD pubblicato a giugno 2012, tra cui:

**U2**, Where The Streets Have No Name; **Dick Dale**, Misirlou (tema di "Pulp Fiction"); **Kings of Leon**, Use Somebody; **Michael Jackson**, Smooth Criminal, Sting, Fragile; **Muse**, The Resistance; **Trent Reznor/Johnny Cash**, Hurt; **Guns N' Roses**, Welcome To The Jungle; **Michael Jackson**, Human Nature; **Coldplay**, Viva La Vida; **Nirvana**, Smells Like Teen Spirit; **U2**, With Or Without You

### TANGO SPLEEN ORQUESTA



### 2CELLOS



### BANDORKESTRA



### GNUQUARTET



Venerdì 9 agosto

## BANDORKESTRA DIRETTA DA MARCO CASTELLI Scorribanda

Alessandro Simonetto, violino

Fresca, trascinante, entusiasmante a tratti anche commovente. Ci vogliono idee chiare, tanta abilità strumentale e di arrangiamento... e tanto, tanto coraggio per affrontare partiture celebri e ripresentarle in veste "bandistica".

Eppure l'orchestra, inventata e diretta da **Marco Castelli** una decina d'anni fa, riesce pienamente nell'intento fornendo interpretazioni tutte riconducibili ad una precisa cifra stilistica assolutamente originale e quindi fortemente identitaria.

Il gruppo effettua delle vere e proprie incursioni nella musica combinando delle medley dense di fascino caratterizzate come sono da un'energia straordinaria e da un fascinoso mélange di swing, ska, boogie woogie, afro, latin reggae... e chi più ne ha più ne metta a conferma da un canto della grande conoscenza dell'orchestra, dall'altro della sua estrema versatilità.

Venerdì 6 settembre

## GNUQUARTET Something Gnu

Francesca Rapetti, flauto  
Roberto Izzo, violino  
Raffaele Rebaudengo, viola  
Stefano Cabrera, violoncello

Quartetto poliedrico e trasversale, dotati di una tecnica unica sono stati "battezzati" dalla PFM nel 2006 e da allora hanno collaborato con vari esponenti della scena pop/rock/jazz italiana. Da **Gino Paoli** a **Niccolò Fabi** e **Simone Cristicchi**, dagli **Afterhours** ai **Baustelle** per passare alla musica elettronica con i **Motel Connection**; nel jazz da **Francesco Bearzatti** a **Gabriele Mirabassi**, da **Flavio Boltro** a **Ferruccio Spinetti**. Nel 2011 è uscito il loro terzo album *Something Gnu* prodotto da Bonsai Music e distribuito in Italia da Egea Music, a metà strada fra jazz e sperimentazione. Il 10 aprile è uscito *Muse\_ic* omaggio alla band rock inglese "Muse". Sul sito degli Gnu si trova il free download di *New Born*. Il cd è in vendita su tutti i digital stores.